

FIRST SEMESTER B.Sc. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2019

Hindi (Basic)

Time : Three Hours

Maximum : 80 Marks

Text Books : 1. गद्य के रूप – शशिभूषण सिंघल
2. अनुवाद

I. किन्हीं दस प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

1. बिरादरी-बाहर कहानी के लेखक _____ है।
(a) राँगेय राघव (b) महादेवी वर्मा (c) राजेन्द्र यादव
2. गद्य के रूप के संपादक का नाम _____ है।
(a) काका कालेलकर (b) डा. शशिभूषण सिंघल (c) ज्ञानदेव अग्निहोत्री
3. महादेवी वर्मा का जन्म _____ में हुआ।
(a) 1908 (b) 1907 (c) 1906
4. गद्य के रूप में _____ पाठ संग्रहित है।
(a) आठ (b) पाँच (c) छः
5. 14 सितंबर को _____ दिवस मनाया जाता है।
(a) संस्कृत (b) हिन्दी (c) अंग्रेजी
6. छायाकाद की प्रमुख कवयित्री _____ है।
(a) प्रमता कालिया (b) सुभद्रा कुमारी चौहान (c) महादेवी वर्मा
7. 'बिरादरी बाहर' कहानी का मुख्य पात्र _____ है।
(a) विजय (b) पारस बाबू (c) संजय
8. 'मिरदंगिया' का अर्थ है _____।
(a) मृदंग बजानेवाला (b) पेटी बजानेवाला (c) डोलक बजानेवाला
9. 'रसग्रिया' कहानी के कहानीकार _____ है।
(a) राँगेय राघव (b) काका कालेलकर (c) फणीश्वरनाथ 'रेणु'
10. महादेवीजी को _____ पुरस्कार प्रदान किया गया।
(a) ज्ञानपीठ (b) भारत रत्न (c) पद्म विभूषण
11. चीनीभाई महादेवीजी को _____ कहकर संबोधित करता है।
(a) दीदी (b) सिस्तर (c) सिस्टर

12. फणीश्वरनाथ रेणु द्वारा लिखित उपन्यास _____ है।
 (a) गौदान (b) मैला आंचल (c) निर्मला
13. 'प्राचीन साहित्य' पाठ के लेखक _____ है।
 (a) राजेंद्र यादव (b) काका कालेलकर (c) महादेवी वर्मा
14. चन्द्रधर शर्मा गुलेरी द्वारा लिखा निबन्ध _____ है।
 (a) रसप्रिया (b) कछुआ-धरम (c) प्राचीन साहित्य
15. महादेवी वर्मा को _____ काव्यकृति पर ज्ञानपीठ पुरस्कार प्रदान किया गया।
 (a) नीरजा (b) यामा (c) नीहार

(10 × 1 = 10 marks)

II. किन्हीं तीन अवतरणों की संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए :

- (a) आँखों में ही तो दबा पड़ी हुई है, कान तो नहीं फूटे _____ मुँह में जबान तो बाकी है।
- (b) "मैं विदेशी-फॉरेन _____ नहीं खरीदती"।
- (c) "और हाँ, भीख का पैसा नहीं। बेटा, यह मेरी कमाई के पैसे है। अपनी कमाई के _____।"
- (d) "पेशकार साहब, बहुत सी बातें आदमी खुद करता है, बहुत-सी उसे करनी पड़ती है।"
- (e) "दादा, कष्टा-वष्टा की बात छोडो, इन्हें इस गाँव के कछु हालचाल बताओगे।"

III. किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

- 'रसप्रिया' कहानी का सारांश लिखिए।
- 'बिरादरी - बाहर' इस कहानी के आधार पर पारस बाबू का चरित्र-चित्रण कीजिए।
- 'चीनी भाई' रेखाचित्र का सारांश लिखिए। <https://www.karnatakastudy.com>
- अदम्य जीवन के आधार पर भारतीय स्वतन्त्रता से पूर्व के अकालग्रस्त बंगाल के गाँव की पीड़ित अवस्था का चित्रण कीजिए।
- 'कछुआ धरम' निबन्ध में भारतीय जन की पलायनवादी प्रकृति पर व्यंग्य करते हुए इसे परिस्थितियों से जूँड़कर आत्मबल के सहरे मार्ग खोजने की प्रेरणा लेखक ने दी है, बताइए।

(3 × 10 = 30 marks)

IV. किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए :

- (a) पारस बाबू
- (b) पाँचकौड़ी
- (c) चीनी भाई
- (d) मालती

(2 × 5 = 10 marks)

V. हिन्दी में अनुवाद कीजिए :

Dr. Mokshagundam Vishwesharayya was born on 15 September, 1861 at Muddenhalli Karnataka. His parents were poor. After completing his B.A. from Bangalore Central College, joined Engineering and passed it in 1883 with high marks. He was India's leading Engineer, helped in building many dams and bridges in the country after Independence. In fact, he considered as one of the founder of modern India.

ಡಾ॥ ಮೋಕ್ಷಗುಂಡಮ್ ವಿಶ್ವೇಶರಯ್ಯನವರು, ಕನಾರಿಕದ ಮುದ್ದೆನಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 15, 1861 ರಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು. ಅವರ ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳು ಬಡವರಾಗಿದ್ದರು. ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಸೆಂಟ್ರಲ್ ಕಾಲೇಜಿನಿಂದ ಬಿ.ಎ. ಪದವಿಯನ್ನು ಪಡೆದು, ಇಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್‌ನ ಪ್ರವೇಶ ಪಡೆದರು. ಹಾಗೂ 1883 ರಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಧಿಕ ಅಂಕಗಳಿಂದ ತೇರ್ಣದೆಯಾದರು. ಅವರು ಭಾರತದ ಪ್ರಮುಖ ಇಂಜಿನಿಯರ್ ಆಗಿದ್ದರು. ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಅಣಕಟ್ಟುಗಳ ನಿರ್ಮಾಣದಲ್ಲಿ ಸಹಾಯಕರಾಗಿದ್ದರು. ಅದರಲ್ಲಿ ಆಧುನಿಕ ಭಾರತದ ಸಂಸ್ಥಾಪಕರಲ್ಲಿಭೂತಾಗಿರುವರು.

(15 marks)

<https://www.karnatakastudy.com>

Whatsapp @ 9300930012

Send your old paper & get 10/-

अपने पुराने पेपर संभेजे और 10 रुपये पायें,

Paytm or Google Pay से