

Roll No. _____

[Total No. of Pages : 2

SCAIIIS-N 174 B-15
B.Sc./B.C.A. IIIrd Semester Degree Examination
Kannada (BASIC)
Paper - III
(New)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates:

- 1) ಭಾಷೆ ಹಾಗೂ ಬರಹದ ಶುದ್ಧಿಗೆ ಗಮನ ಕೊಡಲಾಗುವುದು.
- 2) ಬಲಕ್ಕೆ ಬರೆದ ಅಂಕಗಳು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಪೂರ್ಣ ಗುಣಗಳು.

1. 'ಪಿ.ಲಂಕೇಶ'ರ 'ಗುಣಮುಖ' ನಾಟಕವು "ಇತಿಹಾಸ ವಸ್ತುವಿನ ಮೂಲಕ ಸಮಕಾಲೀನ ತುಡಿತಗಳನ್ನು ಅನಾವರಣಗೊಳಿಸುತ್ತದೆ" ಈ ಮಾತನ್ನು ಸಮರ್ಥಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ. (15)

ಅಥವಾ

ಹಕೀಮನು ನಾದಿರ್‌ನನ್ನು ಆತನ ಆಳದ ನರಕದಿಂದ ಹೇಗೆ ಹೊರ ತರುತ್ತಾನೆ ? ವರ್ಣಿಸಿರಿ.

2. ನಾದಿರ್‌ನ ವಿರುದ್ಧವೇ ಆತನ ಸೈನಿಕರು ದಂಗೆಯೇಳಲು ಕಾರಣ ಮತ್ತು ಅದರ ಪರಿಣಾಮ ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿರಿ. (15)

ಅಥವಾ

ಉಲ್‌ಮುಲ್ಕ್ ಮತ್ತು ಹಮೀದ್ ಅವರ ಸಂಭಾಷಣೆಯ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

3. ಒಡಲಾಳ ಕಾದಂಬರಿಯು ದಲಿತ ಸಮುದಾಯದ ಸಾಮಾಜಿಕ, ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಮಜಲುಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ಅನಾವರಣಗೊಳಿಸಿದೆ ? ವಿಮರ್ಶಿಸಿರಿ. (15)

ಅಥವಾ

ಒಡಲಾಳದ ಸಾಕವ್ವಳ ಕೌಟುಂಬಿಕ ಚಿತ್ರವನ್ನು ವರ್ಣಿಸಿರಿ.

4. ಕಳೆದು ಹೋದ ಹುಂಜವನ್ನು ಸಾಕವ್ವ ಹುಡುಕಿದ ಬಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ. (15)

ಅಥವಾ

ಪೊಲೀಸರು ಸಾಕವ್ವಳ ಮನೆಯ ಜಪ್ತಿ ಮಾಡುವ ಪ್ರಸಂಗ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

SCAIIIS-N 174 B-15/2015

(1)

(ಪು.ತಿ.ನೋ.)

5. ಬೇಕಾದ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(20)

- (i) ಮಹಮದ್ ನಜಿರುದ್ದೀನ್ ಶಾ
- (ii) ಸುಲೇಮಾನ ತನ್ನಿರ
- (iii) ಸಾದತ್ ಖಾನ
- (iv) ಅಫಜಲ್
- (v) ಕಾಳಣ್ಣ
- (vi) ಶಿವು
- (vii) ಎತ್ತಪ್ಪ
- (viii) ದೇವನೂರ ಮಹಾದೇವ

□□□