

SIVS-N-182 A-18
B.Sc. IV Semester Degree Examination
URDU (Basic)
(New)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

کتابت: (۱) انتخاب اردو نثر 1920ء کے بعد (۲) انتخاب اردو شاعری 1920 کے بعد (۳) مضامین رشید ہدایت : تمام سوالات کے جوابات مطلوب ہیں۔

$$2 \times 12 = 24$$

سوال نمبر (1) کوئی دو سوالات کے جوابات لکھئے۔

(1) فن مزاح نگاری کے پیش نظر ”سینما کا عشق“ پر تبصرہ کیجئے۔

(2) آل احمد سرور کے حوالے سے ”فسانہ آزاد“ کی اہمیت واضح کیجئے۔

(3) خواجہ غلام السیدین کا مضمون ”قوموں کی تقدیر“ پر سیر حاصل تبصرہ کیجئے۔

$$1 \times 12 = 12$$

سوال نمبر (2) کسی ایک نظم کا خلاصہ لکھئے۔

(1) چاند تاروں کا بن

(2) ایک لڑکا

$$3 \times 4 = 12$$

سوال نمبر (3) کسی تین اشعار کی تشریح کیجئے۔

(1) تیرے خرام ناز سے آج وہاں چمن کھلے

فصلیں بہار کی جہاں خاک اڑا کے رہ گئیں

(2) حدیث یار کے عنوان نکھرنے لگتے ہیں

تو ہر حریم میں گیسو سنورنے لگتے ہیں

(3) مرنے کی دعائیں کیوں مانگوں، جینے کی تمنا کون کرے

یہ دنیا ہو یا وہ دنیا اب خواہش دنیا کون کرے

(4) یوں کس طرح کٹے گا کڑی دھوپ کا سفر

سر پر خیال یار کی چادر ہی لے لیں

(۵) ایک مدت سے دل کاسے خالی کی طرح
کسی شیشے میں لہو ہو وے تو بھر دے کوئی

سوال نمبر (4) کسی ایک سوال کا جواب قلمبند کیجیے۔
 $1 \times 12 = 12$

- (1) مضمون ”اپنی یاد میں“ کی روشنی میں رشید احمد صدیقی کے ادبی سفر کا جائزہ لیجیے۔
- (2) رشید احمد صدیقی نے ”چارپائی“ مضمون ہندوستانیوں کی چارپائی سے جو وابستگی ظاہر ہے، اس پر بحث کیجیے۔
- (3) مضمون ”ارہر کا کھیت“ کا محاسبہ کیجیے۔

سوال نمبر (5) الف) کسی ایک سوال کا جواب تحریر کیجیے۔
 $1 \times 12 = 12$

- (1) مزاج کے پیش نظر پاسبان کا تنقیدی جائزہ لیجیے۔
 - (2) رشید احمد صدیقی کے مضمون ”گواہ“ کا تفصیلی جائزہ لیجیے۔
- ب) کسی ایک پر نوٹ لکھئے۔

$1 \times 8 = 8$

(1) ارہر کا کھیت

(2) رشید احمد صدیقی کا ادبی سفر (اپنی یاد میں کی روشنی میں)

☆☆☆